

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Cannon, Rennfahrer – Hauptrolle

**Filmplot:** Du liebst schnelle Autos. Deine ersten Erfahrungen hast du mit illegalen Straßenrennen in den New Territories gemacht. Jeden Cent hast du in deinen Wagen gesteckt und dir bei den Rennen die Nächte um die Ohren geschlagen. Nach einem Unfall, bei dem du zum Glück nicht schwer verletzt wurdest, hatte dein Wagen einen Totalschaden, doch dadurch hast du Juju getroffen.

Juju hat dich ihrem Onkel Wu vorgestellt, der dich daraufhin oft zu sich eingeladen und dir Geschichten aus seiner Rennfahrerkarriere erzählt hat. Die Gespräche mit ihm haben dich wieder in die Spur gebracht. Du kannst jetzt bei legalen Rennen fahren und auch dein lang vernachlässigtes Wirtschaftsstudium hast du wieder aufgenommen. Indem du die Buchhaltung für ihn machst, kannst du Onkel Wu ein wenig seiner Güte zurückzahlen.

**Aussehen:** Schwarze kurze Haare, mit Gel nach oben gekämmt. Du trägst eine perlmutfarbene Bomberjacke mit schwarzem Kragen und Armbündchen. Auf dem Rücken prangt ein schwarzer Schriftzug mit deinem Spitznamen „Cannon“ umrahmt von einem Tiger und einem Drachen. Dazu eine schwarze Hose und passende schwarze Schuhe. Verspiegelte Sonnenbrille.

**Ausrüstung:** Smartphone, 1.500 HK\$, Messenger Bag mit Lehrbüchern, Energy-Drink (wahlweise +1 Angriff/+8 Schaden für einen Angriff oder +4 Initiative, 2x/Filmsession).

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge (+1) WIS, GES \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_
- Sprachen WIS, COL \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Cut!** Die Rolle kann einen Würfelwurf, auch Patzer, wiederholen (1x/Filmsession). **Mann gegen Mann:** Die Rolle kann einen Gegner herausfordern und bekommt dann einen Bonus von +1 auf Angriff und +2 auf Schaden (2x/Filmsession). **Präzision:** Der Bereich für einen kritischen Treffer vergrößert sich für Waffenloser Kampf um eins.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Cannon, Rennfahrerin – Hauptrolle

**Filmplot:** Du liebst schnelle Autos. Deine ersten Erfahrungen hast du mit illegalen Straßenrennen in den New Territories gemacht. Jeden Cent hast du in deinen Wagen gesteckt und dir bei den Rennen die Nächte um die Ohren geschlagen. Nach einem Unfall, bei dem du zum Glück nicht schwer verletzt wurdest, hatte dein Wagen einen Totalschaden, doch dadurch hast du Juju getroffen.

Juju hat dich ihrem Onkel Wu vorgestellt, der dich daraufhin oft zu sich eingeladen und dir Geschichten aus seiner Rennfahrerkarriere erzählt hat. Die Gespräche mit ihm haben dich wieder in die Spur gebracht. Du kannst jetzt bei legalen Rennen fahren und auch dein lang vernachlässigtes Wirtschaftsstudium hast du wieder aufgenommen. Indem du die Buchhaltung für ihn machst, kannst du Onkel Wu ein wenig seiner Güte zurückzahlen.

**Aussehen:** Schwarze kurze Haare, mit Gel nach oben gekämmt. Du trägst eine perlmutfarbene Bomberjacke mit schwarzem Kragen und Armbündchen. Auf dem Rücken prangt ein schwarzer Schriftzug mit deinem Spitznamen „Cannon“ umrahmt von einem Tiger und einem Drachen. Dazu eine schwarze Hose und passende schwarze Schuhe. Verspiegelte Sonnenbrille.

**Ausrüstung:** Smartphone, 1.500 HK\$, Messenger Bag mit Lehrbüchern, Energy-Drink (wahlweise +1 Angriff/+8 Schaden für einen Angriff oder +4 Initiative, 2x/Filmsession).

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge (+1) WIS, GES \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_
- Sprachen WIS, COL \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Cut!** Die Rolle kann einen Würfelwurf, auch Patzer, wiederholen (1x/Filmsession). **Mann gegen Mann:** Die Rolle kann einen Gegner herausfordern und bekommt dann einen Bonus von +1 auf Angriff und +2 auf Schaden (2x/Filmsession). **Präzision:** Der Bereich für einen kritischen Treffer vergrößert sich für Waffenloser Kampf um eins.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Turbo, Rennfahrer – Nebenrolle

**Filmplot:** Dein Kunststudium hattest du dir irgendwie anders vorgestellt. Statt Abhandlungen über die europäische Antike zu verfassen, würdest du lieber deine eigenen Skulpturen und Gemälde erschaffen. Einige der schönsten Graffiti an den Wänden von Hong Kong Island sind von dir, und du bist auf besten Weg, der Banksy von Hong Kong zu werden..

Um dir das Studium zu finanzieren, fährst du Pizza für einen winzigen Laden in Central aus. Immer wieder vergisst du, dass der kleine Fiat, der der Pizzeria gehört, kein Rennwagen ist. Trotzdem bist du wahrscheinlich der schnellste Pizzabote in Hong Kong. So oft es geht, triffst du dich mit deinen Freunden in der Werkstatt von Onkel Wu. Er lässt dich einen seiner alten Tourenwagen fahren und ihr dürft euch so lange ihr wollt in dem Studio über seiner Wohnung aufhalten. Auf dem Arcade-Automaten, der dort steht, spielst du immer mit Johnny Cage und niemand kann dich schlagen.

**Aussehen:** Du trägst am liebsten deinen Renn-Overall mit dem Oberteil nur locker um die Hüfte. Deine Figur musst du nicht verstecken, deshalb hast du darunter meistens nur ein einfaches Rippshirt an. Von einer Auseinandersetzung vor ein paar Tagen hast du am linken Unterarm noch einen Gips, der dich zum Glück nicht behindert. Kurze blondierte Haare. Sportsonnenbrille.

**Ausrüstung:** Einige Dosen Farbe zum Sprühen. Unterarmgips (Schaden +4 für Faustschläge). Ein Stapel Autogrammkarten, für den Fall, dass du sie eines Tages brauchst.

**Rollenfertigkeiten:**

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge wis, GES \_\_\_\_\_
- Kunst \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Take Two:** Die Rolle bekommt drei temporäre Take-2-Punkte (1x/Filmsession). **Wuxia-Fähigkeit:** „Der Schattentritt“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Turbo, Rennfahrerin – Nebenrolle

**Filmplot:** Dein Kunststudium hattest du dir irgendwie anders vorgestellt. Statt Abhandlungen über die europäische Antike zu verfassen, würdest du lieber deine eigenen Skulpturen und Gemälde erschaffen. Einige der schönsten Graffiti an den Wänden von Hong Kong Island sind von dir und du bist auf besten Weg, der weibliche Banksy von Hong Kong zu werden..

Um dir das Studium zu finanzieren, fährst du Pizza für einen winzigen Laden in Central aus. Immer wieder vergisst du, dass der kleine Fiat, der der Pizzeria gehört, kein Rennwagen ist. Trotzdem bist du wahrscheinlich der schnellste Pizzabote in Hong Kong. So oft es geht, triffst du dich mit deinen Freunden in der Werkstatt von Onkel Wu. Er lässt dich einen seiner alten Tourenwagen fahren und ihr dürft euch so lange ihr wollt in dem Studio über seiner Wohnung aufhalten. Auf dem Arcade-Automaten, der dort steht, spielst du immer mit Johnny Cage und niemand kann dich schlagen.

**Aussehen:** Du trägst am liebsten deinen Renn-Overall mit dem Oberteil nur locker um die Hüfte. Deine Figur musst du nicht verstecken, deshalb hast du darunter meistens nur ein einfaches Sport-Bustier an. Von einer Auseinandersetzung vor ein paar Tagen hast du am linken Unterarm noch einen Gips, der dich zum Glück nicht behindert. Kurze blondierte Haare. Sportsonnenbrille.

**Ausrüstung:** Einige Dosen Farbe zum Sprühen. Unterarmgips (Schaden +4 für Faustschläge). Ein Stapel Autogrammkarten, für den Fall, dass du sie eines Tages brauchst.

**Rollenfertigkeiten:**

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge wis, GES \_\_\_\_\_
- Kunst \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Take Two:** Die Rolle bekommt drei temporäre Take-2-Punkte (1x/Filmsession). **Wuxia-Fähigkeit:** „Der Schattentritt“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1



# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Wrench, Mechaniker – Nebenrolle

**Filmplot:** Deine Eltern haben neben Onkel Wu gewohnt und du hast schon als kleiner Junge seine Trophäen bewundert. Als du älter wurdest, hat er dir gezeigt, wie man Autos repariert. Irgendwann sind deine Eltern weggezogen, doch du bist geblieben und wohnst jetzt in einem ausgerichteten Container auf dem Gelände der Werkstatt, den du dir eingerichtet hast.

Nachdem Onkel Wu Sparks eingestellt hat, seid ihr schnell Freunde geworden. Mit Cannon und Turbo zusammen seid ihr ein eingeschworenes Team.

**Aussehen:** Du hast lange schwarze Haare mit einer roten Strähne, die du mit einem Band zusammengebunden hast. Niemand hat je gesehen, dass du etwas anderes als einen Overall trägst. Dass es nicht immer derselbe Overall ist, kann man nur daran erkennen, dass er manchmal eine andere Farbe hat. Um den Hals hat du deine Schweißbrille, am Arm trägst du mehrere Silberketten, an den Füßen schwarze Chucks.

**Ausrüstung:** Alle möglichen Werkzeuge, die in den Taschen des Overalls stecken. Handy mit Lady-Gaga-Klingelton, Feuerzeug

**Rollenfertigkeiten:**

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_
- Mechanik (+1) wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Bruce-Lee-Geste:** +2 für alle Nahkampfangriffe, nachdem die Rolle 40 oder mehr Schadenspunkte bekommen hat (2x/Filmsession). **„Wuxia“-Fähigkeit:** „Master of the Flying Tools“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Wrench, Mechanikerin – Nebenrolle

**Filmplot:** Deine Eltern haben neben Onkel Wu gewohnt und du hast schon als kleines Mädchen seine Trophäen bewundert. Als du älter wurdest, hat er dir gezeigt, wie man Autos repariert. Irgendwann sind deine Eltern weggezogen, doch du bist geblieben und wohnst jetzt in einem ausgerichteten Container auf dem Gelände der Werkstatt, den du dir eingerichtet hast.

Nachdem Onkel Wu Sparks eingestellt hat, seid ihr schnell Freunde geworden. Mit Cannon und Turbo zusammen seid ihr ein eingeschworenes Team.

**Aussehen:** Du hast lange schwarze Haare mit einer roten Strähne, die du mit einem Band zusammengebunden hast. Niemand hat je gesehen, dass du etwas anderes als einen Overall trägst. Dass es nicht immer derselbe Overall ist, kann man nur daran erkennen, dass er manchmal eine andere Farbe hat. Um den Hals hat du deine Schweißbrille, am Arm trägst du mehrere Silberketten, an den Füßen schwarze Chucks.

**Ausrüstung:** Alle möglichen Werkzeuge, die in den Taschen des Overalls stecken. Handy mit Lady-Gaga-Klingelton, Feuerzeug

**Rollenfertigkeiten:**

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_
- Mechanik (+1) wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Bruce-Lee-Geste:** +2 für alle Nahkampfangriffe, nachdem die Rolle 40 oder mehr Schadenspunkte bekommen hat (2x/Filmsession). **„Wuxia“-Fähigkeit:** „Master of the Flying Tools“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Sparks, KFZ-Mechatroniker – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist in einfachen Verhältnissen aufgewachsen. Du liebst Musik und hast als Jugendlicher sogar bei Streetdance-Wettbewerben mitgemacht, doch weil sich damit kein Geld verdienen lässt, hast du eine Ausbildung als KFZ-Mechatroniker abgeschlossen. Vor einigen Jahren hat Onkel Wu dich eingestellt, nachdem kein anderer jemanden wie dich haben wollte. Seitdem holt dein Feintuning aus seinen eigenen Wagen und denen seiner Kunden das Möglichste an Leistung raus, ob sie es wollen oder nicht.

Den Flipper und den Arcade-Automaten, die im Studio über Onkel Wus Wohnung stehen, hat er von einem Freund bekommen, weil sie kaputt waren. In deiner Freizeit hast du sie repariert und dabei auch Zeit mit den anderen verbracht. Im Laufe der Zeit seid ihr gute Freunde geworden.

**Aussehen:** Du trägst immer einen Kopfhörer um deinen Hals. Deine Jeans sind zwei Nummern zu groß, dazu hast du ein ebenfalls viel zu großes Basketballshirt der Chicago Bulls mit der Nummer 23 an. Dein Baseball-Cap trägst du umgedreht auf deinen wuscheligen schwarzen Haaren.

**Ausrüstung:** Mit Stickern übersähter Laptop. Neustes Smartphonemodell mit Custom-ROM. Drohne. Werkzeug. Kabel.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Elektr. & Computer (+1) WIS \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.  
**Ungewöhnlicher Martial-Arts-Stil (Tricking):** Die Rolle kann ihre Martial-Arts-Techniken verändern. Gegner erhalten einen Malus von -1 auf ihre Verteidigung. **„Wuxia“-Fähigkeit:** „Viper-Drohne“

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Sparks, KFZ-Mechatronikerin – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist in einfachen Verhältnissen aufgewachsen. Du liebst Musik und hast als Jugendliche sogar bei Streetdance-Wettbewerben mitgemacht, doch weil sich damit kein Geld verdienen lässt, hast du eine Ausbildung als KFZ-Mechatronikerin abgeschlossen. Vor einigen Jahren hat Onkel Wu dich eingestellt, nachdem kein anderer jemanden wie dich haben wollte. Seitdem holt dein Feintuning aus seinen eigenen Wagen und denen seiner Kunden das Möglichste an Leistung raus, ob sie es wollen oder nicht.

Den Flipper und den Arcade-Automaten, die im Studio über Onkel Wus Wohnung stehen, hat er von einem Freund bekommen, weil sie kaputt waren. In deiner Freizeit hast du sie repariert und dabei auch Zeit mit den anderen verbracht. Im Laufe der Zeit seid ihr gute Freunde geworden.

**Aussehen:** Du trägst immer einen Kopfhörer um deinen Hals. Deine Jeans sind zwei Nummern zu groß, dazu hast du ein ebenfalls viel zu großes Basketballshirt der Chicago Bulls mit der Nummer 23 an. Dein Baseball-Cap trägst du umgedreht auf deinen wuscheligen schwarzen Haaren.

**Ausrüstung:** Mit Stickern übersähter Laptop. Neustes Smartphonemodell mit Custom-ROM. Drohne. Werkzeug. Kabel.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Elektr. & Computer (+1) WIS \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.  
**Ungewöhnlicher Martial-Arts-Stil (Tricking):** Die Rolle kann ihre Martial-Arts-Techniken verändern. Gegner erhalten einen Malus von -1 auf ihre Verteidigung. **„Wuxia“-Fähigkeit:** „Viper-Drohne“

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Jojo Tang, Student – Nebenrolle

**Filmplot:** Du stammst aus Foshan und studierst dort Biologie. Wenn du nachmittags nicht zu Hause bist, denken deine Eltern, dass du mit deinen Kommilitonen lernst, aber in Wirklichkeit nimmst du Martial-Arts-Unterricht bei Meister Han. Du träumst davon, als Stuntman beim Film zu arbeiten und erhoffst dir bessere Chancen, wenn du kämpfen kannst.

Jetzt in den Semesterferien bist du bei deinem Onkel in Hong Kong. Auf diese Besuche freust du dich immer am meisten. Du hilfst ihm in seiner Werkstatt und er zahlt dir einen kleinen Lohn dafür. Die übrige Zeit verbringst du mit Kino, Karaoke und Shopping. Insgeheim hoffst du, in Hong Kong einmal einen berühmten Schauspieler oder Produzenten zu treffen.

**Aussehen:** Du kleidest dich sportlich aber gepflegt. Deine Jeans sitzen perfekt, dazu trägst du ein Baumwollshirt in sommerlichen Farben. Deine schwarzen Haare sind kurz geschnitten, damit sie dich beim Kämpfen nicht behindern.

**Ausrüstung:** Fitnessuhr, Reiseapotheke, Rabattcoupons. Celebrity Guide für Hong Kong

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe wis \_\_\_\_\_
- Klettern STK, AUS, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Kung-Fu-Champion:** Die Rolle beherrscht einen ihrer Martial-Arts-Stile auf Stufe 5.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Juju Tang, Studentin – Nebenrolle

**Filmplot:** Du stammst aus Foshan und studierst dort Biologie. Wenn du nachmittags nicht zu Hause bist, denken deine Eltern, dass du mit deinen Kommilitonen lernst, aber in Wirklichkeit nimmst du Martial-Arts-Unterricht bei Meister Han. Du träumst davon, als Stuntfrau beim Film zu arbeiten und erhoffst dir bessere Chancen, wenn du kämpfen kannst.

Jetzt in den Semesterferien bist du bei deinem Onkel in Hong Kong. Auf diese Besuche freust du dich immer am meisten. Du hilfst ihm in seiner Werkstatt und er zahlt dir einen kleinen Lohn dafür. Die übrige Zeit verbringst du mit Kino, Karaoke und Shopping. Insgeheim hoffst du, in Hong Kong einmal einen berühmten Schauspieler oder Produzenten zu treffen.

**Aussehen:** Du kleidest dich sportlich aber gepflegt. Deine Jeans sitzen perfekt, dazu trägst du ein Baumwollshirt in sommerlichen Farben. Deine langen schwarzen Haare hast du zu einem Pferdeschwanz zusammengebunden, damit sie dich beim Kämpfen nicht behindern.

**Ausrüstung:** Fitnessuhr, Reiseapotheke, Rabattcoupons. Celebrity Guide für Hong Kong

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe wis \_\_\_\_\_
- Klettern STK, AUS, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Kung-Fu-Champion:** Die Rolle beherrscht einen ihrer Martial-Arts-Stile auf Stufe 5.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1